

# 目 錄

壹 藝文中心簡介 .....	1
貳 作品	
一、林清平教授作品 .....	2
二、李秀芳老師作品 .....	7
三、卓秀冬副教授作品 .....	15

## 中華科技大學藝文中心

中華科技大學藝文中心設立之目的在於創造具備藝文氣息之環境，提升學生人文素養。除了提供本校通識課程：「生命關懷與典範學習」、「文化涵養與生活藝術」、「公民意識與批判思考」、「人際溝通與應變能力」、「科技應用與自然保育」、「本土思維與宏觀視野」六大領域中，藝文類課程上課之場域外，也提供全校師生及校外藝術家展示作品之空間。

本中心於民國 96 年本校復華樓完工後隨即設置，位於 11 樓，面積共約 850 平方公尺(250 坪)，包括：展示廳共三區、工作準備室一間、典藏室一間、研討/會議室大(容納 45 人)小(容納 28 人)各一間、演講廳(容納 92 人)等設施。除了搭配校內藝文類通識課程規劃，供師生展示作品及研討外，亦邀請校外藝文展出，其對象包括：畫家、書法家、陶藝家、雕塑家、攝影家等，並利用演講廳就近進行學術演講與研討。

藝文中心自 97 年 3 月正式成立，首先邀請本校傑出校友洪政東油畫家開幕展啟用，之後陸續推出「靜像翦影—學生攝影展」、「無盡藏—施筱雲書道展」、「夢蝕夜—國台灣藝術大學圖文傳播系創意設計展」、「羅宗濤教授水墨插畫展」、「鄭玉枝繪畫創作展」、「西藏唐卡藝術展」及「變與不變—周依璇水墨膠彩個展」等展覽活動。































